

Gönül Köprüsü

Şiir Dergisi

Şubat-Mart 2025 Yıl: 1 Sayı: 2

Deneysel/ Ekstrem Şiir- Berdel Giden Atım

____Atım
____gözbebeğim_
____sadık-dostum0gel.
____________________________________dertlerimi-dinle-benim.
______yâr____gelmiyor___________hasretliği--yetti______canıma.
___hangi-yüreğin-hasretimi-anlamaya-gücü—yeter.
_özledim__yine-de-bir-türlü-ona-gel—diyemedim.
sevdam___ nefes-almamı-zorlaştırdı-bilemedim.
söyle______nasıl-yârime-gel-diyebilirim-akıl-ver.
kişne______ovalar,-dağlar--yankılansın-sesinden.
of_________güzelliğini-kim--görse-sana-tutulur.
___________vereceğim_seni-yârimi-almak-için.
_______ağlama-sen-de______________benim--gibi.
______berdel___gittin________________bir-köşke.
______can______atım______________________affet,
______ne______olur.____________atı__verirsen-yâri
_____alır_______sın____________dediler______bana.
__rehin__________bit__________________________sin.
__yâr______________gel_________________________sin.
__________________ya-da_________________________sen
Seğmenoğlu'nu_______öldür________________________emi.

Seğmenoğlu (Dr. Osman Akçay)

*Ahmet Coşkun * Ahmet Kara * Ali Eliş * Âşık Mahmut Çelikgün * Ayhan Sağır * Bülent Arkan
* Enver Özçağlayan * Halil İbrahim Meral * Hayrullah Değerli * İbrahim Kavas * İdris Esen
* Kudret Merttürk * Mehmet Akif Güngör * M. Sıddık Solmaz * Metehan Aykaç * Muhammet Çal
* Murat Kahraman * Mücella Pakdemir * Nurgül Kaynar Yüce * Nuriye Akyol * Osman Akçay
* Özkan Demir * Ramazan Yıldız * Sakin Karakaş * Serpil Taşyürek Tahtalı * Servet Bardak
* Şentürk Dursun * Şükrü Atay * Zekeriya Taşgın

İmtiyaz Sahibi ve

Genel Yayın Yönetmeni

Dr. Osman AKÇAY

Editör ve Tasarım

Dr. Osman AKÇAY

İletişim
gonulkoprusudergisi@gmail.com

BU SAYIDA

MURAT KAHRAMAN (MURÂDÎ)

Derdim!

Derdim, derdim, âh benim derdim!
Beni çağırsaydın sana ne derdim
Derman bulsam oralara giderdim
Gittiğim yerlerden sana ne derdim

Olur-olmaz işte hep olur derdim
Hayat akıp gider sen de dur derdim
Derdim bilmez el âleme ne derdim
Kimselere veremem hep benim derdim

Yazdığımı yazacağım hep derdim
Soruların cevapları işte bu derdim
Olmasaydı derdim erken giderdim
Okurdum, yazardım, giderdim derdim.



BÜLENT ARKAN

Yazık

Doğum hayat ve ölüm üç aşamalı gerçek
Boş emeller uğruna harcanan güne yazık
Makam mevki dinlemez ameli tartan ölçek
Hak hukuk tanımadan tapılan üne yazık

Geçmişi hesaba çek geleceği planla
Gününü boş geçirme biteceğini anla
Ömür kabın deliktir eksilir damla damla
Alın teri dökmeden harcanan düne yazık

Alın teri biriktir mataran boşalmasın
Nefsini dizginle ki boş hayale dalmasın
Azgınlığı def eyle günah torban dolmasın
Yorulmadan uzanıp yatılan yüne yazık
Boşa geçmiş ömürle yatılan sine yazık



ŞÜKRÜ ATAY (TÜRKMENOĞLU)

Yegâne Yâr Allah'tır (CC)

Bizler aciz kullarız; O bize muhtaç değil
Yarattığı her şeye Allah'tır yegâne yâr
Kula kulluğu bırak; sadece O'na eğil
Yüce Mevlâ'dan başka hakiki bir dost mu var?
Yarattığı her şeye Allah'tır yegâne yâr

Merhameti bol Rabb'im, sana sonsuz teşekkür
Etsem de yetmez sana, her an ister tefekkür
Kahrına ve lütfuna, etmeliyim çok şükür
Rızasını kazanmak kuluna en büyük kâr
Yarattığı her şeye Allah'tır yegâne yâr

Her şeye hâkim olan, kontrol edip izleyen
Şah damarından yakın, çok yanılır gizleyen
İstesen de kaçılmaz, O'dur seni gözleyen
Hakk'ı tanımayana koca dünya gelir dar
Yarattığı her şeye Allah'tır yegâne yâr

Şanı yüce Allah'ım, Sen'sin varlığın nuru
Nurlandırdın kulunu, yarattın cümle varı
Övgüler yetmez sana, Sen'sin kulun didarı
Rabb'ini tanımayan etmesi gerekir ar
Yarattığı her şeye Allah'tır yegâne yâr

Türkmenoğlu diyor ki; fazl-u kerem Sen'dedir
Malda ve mülkte değil, bütün şeref dindedir
Azamet Rabb'imdedir, O'na doğru yöndedir
Dostu şeytan olanı bekler durur derin yar
Yarattığı her şeye Allah'tır yegâne yâr

AHMET KARA (HASSASÎ)

Zeytin Ağacı

Kadimdir bereketin, bize şifadır yağın
Emeklerin kutsalı, sensin zeytin ağacı
Binlerce insanımla, bitmez tükenmez bağın
Emeklerin kutsalı, sensin zeytin ağacı

Heyecanla gelmişim, yollarım var uzaktan
Üstüm başımda çamur, gelecek nasip haktan
Hüzünlerle dolmuşum, darıldım bende çoktan
Emeklerin kutsalı, sensin zeytin ağacı

Kaç gündür buradayım dönmüşüm ağır taşa
Kederler veriyor bu, emeklerim de boşa
Beklediğim güneş de, gelmiyor sevinç coşa
Emeklerin kutsalı, sensin zeytin ağacı

Bitmiyor fırtınalar, günlerimi almış
Siyah altın yerlerde, işim Allah'a kalmış
Birazı da dalında, içime yara salmış
Emeklerin kutsalı, sensin zeytin ağacı

Seninle çabalarım, sevaplarım bir vaha
Zamanımda geçiyor, bitmiyor işler daha
Yağmurlarda yağıyor, eremedim feraha
Emeklerin kutsalı, sensin zeytin ağacı



NURGÜL KAYNAR YÜCE

Hatırla

Gün gelir de sevdiğim silinirse hafızam
Gözlerine sevgiyle baktığımı hatırla
Apansız bir dert gelir tutulursa her âzâm
Kalbini aşk oduyla yaktığımı hatırla

Açlığa dayanırım, sevgisiz yaşayamam
Vefasızlık ağır yük omzumda taşıyamam
Ellerim tutmaz olur başını okşayamam
Bir zamanlar çağlayıp aktığımı hatırla

Gönül hiç kocamıyor akıp gitse de zaman
Her insanın hayatı acınaklı bir roman
Tufana tutulursak sevdamız olsun liman
Gurbette her çileyi çektiğimi hatırla

Hatırla mazideki sevgi dolu yılları
Unutma sevdiceğim mutlu hatıraları
Deli bir poyraz esip kırdığında dalları
Pes etmeyip her bahar diktiğimi hatırla

Olur ya bir gün seni tanıyamaz olursam
Sararmış bir gül gibi günden güne solarsam
Kendimden bile kaçıp yapayalnız kalırsam
Seninle aşk yoluna çıktığımı hatırla.

KUDRET MERTTÜRK

Ok Yayda

Yalan dünya tutmasam da yasını
Yüreğimde acılardan iz kaldı
Anılara yüklediğin pasını
Yaşa döken iki mahzun göz kaldı

Kırıldıkça aynandaki sırçalar
Şu halinden dilsiz kalem sır çalar
Koptu gitti yüreğimden parçalar
Gizeminde sakladığın söz kaldı

Toz toprağın yıkılırken üstüme
Zor sorular düştü benim kastıma
Omzumdaki yükle dolu testime
El versen de yüreğimde naz kaldı

Buyur ettin şatafatlı yalına
Kimler kandı sahnendeki rolüne
Sıra sıra binilirken salına
Masken düştü ardındaki yüz kaldı

Şu sözlerim baki kalsın! Ok yayda!
Gitme vakti! Veda etsen, ne fayda!
Sen gel beni, hiç gelmemiş varsay da!
Şu bahtımda ahir âlem koz kaldı

ÖZKAN DEMİR (KAYNARCALI)

Hiçlik Yolcusu

İşte şimdi tam zamanıdır
Vedaların...
Ahı tutmadan gitmeli.
Nasıl olacaksa olacak
Bunca soluk izinin olduğu halde
Olmalı...

Kanatan her damlayı ebediyen siliyoruz...

Haydi!
Hiçlik yolcusu kalmasın!
Helallik alın bütün anılardan.
Boşaltıyoruz bu ömürlük yürekleri.
Kaybolan değerli anılarınızdan sorumlu
değildir hafızamız.

Yolluk hüzünler var seçin, beğenin, alın
İçinde unutulmaz olanların çerçevesi
hediyemiz..
Son bilet kontrolünde arkanıza bakmayınız...
Sakın ha geri dönmeye de kalkmayınız...
Zira
Bitti bu yürekte mola hakkınız...

SAKİN KARAKAŞ (SAKİNÎ)

Gül Cemalin

Duru, berrak hani var ya
Ruha bir can gül cemalin
Yüreğime olur derya
Ruha bir can gül cemalin

Çiçek çiçek bahar gibi
Mutlu kılar bu garibi
Hece hece şiir gibi
Ruha bir can gül cemalin

Bir sabahın sislerinde
Sevda sevda hislerimde
Buğulanmış gözlerinde
Ruha bir can gül cemalin

Saçlarının her bir teli
Kıskandırır esen yeli
Kal bu akşam deli deli
Ruha bir can gül cemalin

Sakinî'nin can yoldaşı
Kara gözlü hilal kaşı
Sensiz olmak hep gözyaşı
Ruha bir can gül cemalin

AYHAN SAĞIR (BİLALOĞLU)

Başa Yazdım

Aldım elime kalem
Besmele başa yazdım
Âleme yaysın selam
Aya güneşe yazdım

Candan sevdim vatanı
Toprağa can katanı
Meçhul diye yatanı
Abide taşa yazdım

Mana buldum erenle
Gülzârdan gül derenle
Bana ilham verenle
Verip baş başa yazdım

Ocaktaki közünü
Neslimin pak özünü
Hikmet dolu sözünü
Kavim gardaşa yazdım

Ömrümün son yazını
Özlemenin hazını
Sevgilinin nazını
Yana tutuşa yazdım

Münzevi mana ayan
Aşkın sırrına uyan
Bilaloğlu'nu duyan
Bir kara kaşa yazdım



HAYRULLAH DEĞERLİ (KUL HAYRULLAH)

Ayrılık

Karabasan gibi çöktün üstüme
Yetmez mi yaptığın zulüm ayrılık
Vurdun yerden yere döndüm pestile
Dünyada doğrulmaz belim ayrılık

Sızlatır nameler dokunsam saza
Yandıkça yüreğim dönüşür köze
Nereden başlasam bilmem ki söze
Konuşamaz oldu dilim ayrılık

Susuz güller gibi solduruyorsun
Bilinmez dertlere daldırıyorsun
Ölmeden mezara kaldırıyorsun
Senden zor değildir ölüm ayrılık

Yetmez mi aldığın yetmez mi benden
Ben bıktım usandım vallahi senden
Daha ne istersin sen bu bedenden
Kırıldı kanadım kolum ayrılık

Çekmeyen var mıdır bilmem acını
Perişan eylersin yaşlı gencini
İnim inim inler çeker sancını
Bırak yakamızı zalim ayrılık

NURİYE AKYOL

Sen Anlamadın

Ceddinin gücünü, ferasetini
Düşman anladı da sen anlamadın.
Kalbinin İslam'a ihanetini
Şeytan anladı da sen anlamadın...

Kalplere yazıldı Osmanlı adı
Mazlumlara gölge oldu kanadı
Hak davanın olur mu hiç miadı?
Devran anladı da sen anlamadın.

Alparslan'dan, Osman gazi, Yavuz'a
İslâm için, Allah için her gaza
Çağlar aştık, fetihler yaza yaza
Cihan anladı da sen anlamadın.

Kanımla yoğrulmuş bu toprak benim
Sevdama şan veren albayrak benim
Tarih yazan ilk ve son yaprak benim
Nadan anladı da sen anlamadın....

Bu ne yaman gaflet, uyan efendi
Düşmanlar içerden yıkıyor bendi
Cihanı titreten senin dedendi
Tiran anladı da sen anlamadın.

Cesaretin miras büyük dededen
O yüzden çok korkar, tağutlar senden
Haberin yok senin kendi gücünden
Tebaan anladı da sen anlamadın...

Ey Hicranî, ey Hatice, ey Fatma
Önüne her konan yalanı yutma
Gerçek medeniyet İslâm unutma
İvan anladı da sen anlamadın.

METEHAN AYKAÇ

Sesleniş

Hapsolmuşum gözlerine
Mahrum bırakma sevginden
Sevdamı hiçe sayıp da
Bir dinle, bir anlatayım ta yüreğimden

Sensizken derinleşiyor yaram
Yoruluyor bedenim
Mahzunlaşıyor ruhum
Soluyor bahçemdeki çiçekler bile

Tarifi yok hislerimin
Yetmiyor lügatim
Yalnızlığımı bu kalabalıkta anlatmaya
Öyle muhtacım sana

Hadi gel sevgili
Geceler istiyorum huzurla dolan
Günler istiyorum seninle başlayan
Dertler istiyorum dermanı sen olan
Ve bir bahar istiyorum çiçeği sen kokan

HALİL İBRAHİM MERAL

Ah Sevgili

Yılların tükettiği dakikalarda eridim
Saatler gün, günler aylardı nazarımda
Anlar sensizliğimi vururken yüzüme
Her acı için dualar sürdüm yaralı yüreğime
Seccademde oturup hayrını diledim
Rabbimden
Dilendim helalinden
Seni bana versin diye

Ah sevgili!
İmzasız akdimize ne çok inanmıştım
Ayrılık sızar diye perdemizden
Hiç ummamıştım.
Ne çok istemiştim dizlerinde olmayı
Kapanan gözlerimle sen kalmayı!

Ah sevgili!
Hasreti örtüp daldım derinlere
Göğsün diye dayadım yastığa saçımı
Hiçbir el okşamadı fısıltı uğramadı
Ne söz vardı ne nefes
Zemheri ayazı bir döşek
Ve yalnızlığım!
Bir bilsen yalnızlık karanlığında
Ne çok kalabalıktım!

Ah sevgili!
Bir gün gelirsem aklına
Gökyüzündeki en uzak yıldıza bak
Halâ parlamakta!
Oysa ben seni özlemeyi sen kadar sevdim
Özlemek acı da olsa seni yücelten en güzel tattı
Seni hatırımda tutan yegâne aşktı

Ey sevgili!
Şerha şerha motiftendim kilimlerde
Her yolu denedim sana çıktı her seferde
Ayrılığı konduramadım hiç bir yerde
Sakladığım geceler çökerken üzerime
Issız hisler bir yol bulup sokuldu yüreğime

Ah sevgili!
Sensizlik sınavımmış anladım
Direndim ne çare Hak dilerse
Boyun kıldan ince kesilmezse
Kaybederdik ikimizde
Hayr böyleyse varsın olsun
Ölmeden ilk sensizlik
Parmak uçlarımdan semaya uçsun!

Ey sevgili!
Adın alnıma ayrılık diye yazıldı
Sensizliğini de sevdim
Ayrık olan senli günlerde!

MUHAMMET ÇAL

Ağlama Gözlerim

Ağlama gözlerim, sus artık yeter
Biter mi sanırsın; bu gam bu keder
Hangi kula sorsan; bin isyan eder
Yeter artık sus ağlama gözlerim

Kim çekmekle bitirmiş ki dertleri
Beteri var; her bir derdin beteri
Boş yere zorlama bırak kaderi
Yeter artık sus ağlama gözlerim

Yazık etme şu gencecik ömrüne
Söyle kaç kul düşer dengi dengine
Kimi gider mal, mülk için zengine
Boş ver artık sus ağlama gözlerim

Hayatından tat al, bırak kederi
Çekmekle biter mi dünya dertleri
Bir avuç topraktır ömrün merhemi
Yeter artık sus ağlama gözlerim



SERPİL TAŞYÜREK TAHTALI

Ruhun Dönüşü

Hiç doğmadı say
sen batan günü,
Çekilmedi su topraktan

Silinmedi say kokusu
kardelen çiçeğinin,
Varsın uçmadı bilsin,
O, narin kar tanelerinin kanatlarında
Pervasız tutuşan ruhunu

Ört sonra yalnız yatan
kışın üstünü,
Üşütmesin; dönerken bedenine olmuşlar,
olacakları,
Daha fazla savurmadan
Deli boran ürkek karı...

DR. OSMAN AKÇAY

Annelerin Elleri/ Haiku

Öpülesidir
Annelerin elleri
Cennet kokusu

İBRAHİM KAVAS

Adın Bahardı

Masmavi gökyüzü altında
Ilgıt ılgıt esen rüzgârla
Kelebeklerin mutluluğa kanat çırptığı
Gelincik tarlasındaki papatyalar
Ve bin bir renkli kır çiçekleriyle
Yüzünden düşmeyen tebessümünle
Bahar, adındı senin...

Kayalardan uçan şelale gibi canlı
Deniz dalgaları kadar ihtiraslı
Gün batımında, sokakta baygın kokulu
Hanımeli, saçlarındı senin...

Beyaz enginlerde suskun deniz
Yıllanmış sevdaların saklandığı dehliz
Koyu gölgelerde hayaller ötesi bir giz
Menekşe, gözlerindi senin...

Nergis açar, lale gülümser yasemine
Ak gerdanda sanki bir ben, eşsiz mine
Büyüleyen çiy damlası, üstünde
Pembe gül, dudaklarındı senin...

Bir sevda ateşi geldi başıma
Felek çıkardı onu karşıma
Acımadı şu gencecik yaşıma
Alev alev yandı gönül kor oldu

MEHMET AKİF GÜNGÖR

Âşıklar Şehri

Sevdam karamı bilmem, bana yetti
Bir bakışla kendine esir etti
Gözleri sanki aşılmaz bir setti
Mahkûm eyledi gönlümü sur oldu

Gecemde ay, gündüzümün güneşi
Hayallerimi süsler onun düşü
Baharıyken oldu gönlümün kışı
Gayrı gönül bembeyaz bir kar oldu

Mecnun gibi sevmiştim sanki onu
Nereye varacak bu aşkın sonu
Bende bıraktığı o acı anı
Yıktı beni dayanması zor odu

Derler ki ne denir doğru söze ne?
Vurulmuşum sanki peri kızına
Yıllar geçti rastlamadım izine
Koca dünya artık bana dar oldu

Sevdam garip kaldı dünya elinde
Şiir oldu ozanların dilinde
Yarım kaldı âşıkların şehrinde
Yalan oldu, hayal oldu, sır oldu
Belki de gitti ellere yar oldu

ENVER ÖZÇAĞLAYAN (AKSAKAL)

Mersin'de Akşam

Mor dalgalar kumsallarda eriyor,
Bugün de Mersin'in akşam vaktidir.
Kıbrıs el uzatmış selam veriyor,
Bugün de Mersin'in akşam vaktidir.

Güneş batadursun karşı tepede,
Ummana inmekte bir kara perde.
Işığın saltanat sürdüğü yerde,
Bugün de Mersin'in akşam vaktidir.

Nasıl ki sessizlik çığlığı boğar,
Öyle susar akşam vakti dalgalar.
Bilsen ne hülyalı âleme dalar,
Bugün de Mersin'in akşam vaktidir.

Artık Akdeniz'de şehrâyin başlar,
Seyreylesin tepelerden bakışlar.
Sanki elmas olmuş sahilde taşlar,
Bugün de Mersin'in akşam vaktidir.

Gündüz sıcağına tül çeker bir el,
Mersin'de akşam, Mersin kadar güzel.
İster şarkı söyle, ister çek gazel,
Bugün de Mersin'in akşam vaktidir.

Mersin'den ayrılmak güç geliyor güç,
Artık bize kaldı çekilecek suç.
Enver'im uzatma kalkacak bu göç,
Bugün de Mersin'in akşam vaktidir.

MEHMET SIDDIK SOLMAZ

İkizce

Hayat her haliyle ederken devam
Heybede yolculuk ettik çocukken
Patika yollardan varışa sevam
Sırayla giyerdik bir tek gocukken

Hane bir beklerken doğmuştuk ikiz
Hazırlıksız geliş aileye yük
Engebeli yolda yanılgı dikiz
Gelmekteyken bela defnet üste çök

Dereden geçerken merkep sırtında
Gülerek kardeşçe heybe içinde
Mutluyduk hayatın şanslı kartında
Çocuksu dünyamız neşe biçimde

Çorbamız leğende etrafı kaşık
Önümüzden yer içerdik topluca
İkiz uykuya tek tahtalı beşik
Gıcırdardı hayat kapı kulpluca

Mutlu iken bizler köy hanesinde
Kardeşçe bölüşüm ceviz bastıkla
Sevgi kalp yansıtıp nar tanesinde
İkiz uyku çektik bir tek yastıkla

AHMET COŞKUN (COŞKÛNÎ)

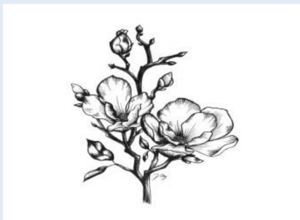
Ben Sana Âşığım

Ellerin sevda kokuyor
Ellerimiz birleşse gül açacak
Gülüşlerin dalga dalga kalbe
Gözlerin kuğu yüzdürüyor aşka
Ritim bozukluğu yaşıyorum

Dalgalandıkça saçların
Dal boyu uzuyor ormanlaşıp
Rüzgâra oklanıyor kirpiklerin
Gözlerin deniz gözlerin gökyüzü
Yüzün güneş aydınlatıyor

Sesinde heyecana kapılıp
Sabrımı zikre takıyorum
Kaç bin kez adınla hislenip
Karıncalaştıkça el ayağım
Öpücük kıvamında terliyorum

Ben sana öyle sırılsıklam
Ben sana öyle deli dolu
Ben sana öyle avaz avaz
Ben sana âşığım, âşık, âşık
Bir sarıversen susacağım



MÜCELLA PAKDEMİR

Misali

Tunç kalbimi ettin sırça
Dökülüyor kum misali
Duygularım paramparça
Nefretim zakkum misali

Aşk ararken belâ buldum
Marazlandım, çile doldum
Cenderende harap oldum
Kıvrıldım büküm misali

Zehrettin gençlik çağımı
Viran kıldın ocağımı
Heder eyledin bağımı
Manzaram yıkım misali

Oysa sen benim yazımdın
Nevbaharım, son güzümdün
Doyumsuz sevda hazımdım
Cezbettin vakum misali

Olmasaydın dipsiz kuyu
Terk etseydin kötü huyu
Yüreğimde ömür boyu
Taşırdım yüküm misali

Işık sönsün; filmin bitsin
Zaten kopuk bir şeritsin
Arşivinden çıkart gitsin
Sanki hiç yokum misali

İDRİS ESEN

Ürkek Yaban Ceylanı

Benim şu garip bahtım, ezelden beri miskin
Firak yüklü poyrazlar, kalbimi deler geçer
Sinem hüzün otağı, dilim ezelden suskun
Yâr hercai bir sümbül, halime güler geçer

Yoksulluğun kederi, değme demirden ağır
Sürü dağlar ardında, kuzular meler geçer
Talih kuşu uçsa da, bize nobran ve sağır
Sanki sahur davulu, kapımı çalar geçer

Geceler dert penâhı, çile uzar da uzar
Seherde öten bülbül, hicranı böler geçer
Vuslat rüzgârda bir tül, kalem ayrılık yazar
Ürkek yaban ceylânı, gönlümü çeler geçer



RAMAZAN YILDIZ (SİTARE)

Ömür

Beyhude bir ömür yaşar durursun
Yanlışı görmeden şaşar durursun
Amaçsız dörtnala koşar durursun
Kırat senin değil nal senin değil

Bu yalan dünyaya kanar durursun
Bakidir bu ömür sanar durursun
Çiçekten çiçeğe konar durursun
Çiçek senin değil bal senin değil

Sakın gönül yıkma ve de kırma da
Vakit daraldı bak ya da durmada
Ebedi Cennete veda hurmada
Cennet senin değil dal senin değil

Hazan vurdu dala soldu bak gülüm
Nefs arzu içinde doldu bak gönlüm
Bir soluk da gelip geçti bak ömrüm
Dünya senin değil mal senin değil

Ömür denen yolu tüketip geçtin
Gelirken bir hiçtin giderken hiçtin
Bu bedbaht hayatı kendine biçtin
Doğruyu hor görüp yanlışı seçtin
Bu yol senin değil hal senin değil

DR. OSMAN AKÇAY (SEĞMENOĞLU)

Yuh Olsun

Enkaz haline gelen binaları yapanlar
Demirden çimentodan namussuzca kırpanlar
Güvenli konut diye vatandaşı çarpanlar
Allah'a tapar gibi mala mülke tapanlar
Yuh olsun soyunuza yuh olsun sopunuza

Yıkılan binaların ruhsatını verenler
Yüz binlerce ocağın defterini dürenler
Sıcacık evlerinde şimdi sefa sürenler
Aldıkları maaşı bir de helal görenler
Yuh olsun soyunuza yuh olsun sopunuza

Fay hattı üzerini yerleşime açanlar
Sorumluluk almaktan köşe bucak kaçanlar
Ortalıktan kaybolup görünmeyen sıçanlar
Hapse girerim diye yurtdışına uçanlar
Yuh olsun soyunuza yuh olsun sopunuza

Dükkânında bulunan kolonları sökenler
Su borusu hattını kolon kırıp çekenler
Deniz kumunu alıp beton diye dökenler
Alüvyon zeminlere gökdelenler dikenler
Yuh olsun soyunuza yuh olsun sopunuza

Ruhsat aldıktan sonra duvarları yıkanlar
Binaların üstüne kaçak katlar çıkanlar
Beton attıktan sonra su dökmeyip yakanlar
Kolonların üstüne çivi bile çakanlar
Yuh olsun soyunuza yuh olsun sopunuza

SERVET BARDAK

Öksüz Geceler

Geceler geceler sensiz geceler
Adın şu dilimde seni heceler
Sen yoksun yanımda çektim acılar
Geceler geceler öksüz geceler

Senden ayrı burda geçmiyor günler
Zavallı yüreğim hicranla inler
Yalnızlık arkadaşım o beni anlar
Geceler geceler öksüz geceler

Sensizlik kahreder inan ki beni
Resimler elimde duruyor anı
Yürekte hüzün var sıkıyor canı
Geceler geceler öksüz geceler

Hayalin karşımda hep anıyorum
Aşkından kül oldum bak yanıyorum
Yürekten canımdan çok seviyorum
Geceler geceler öksüz geceler



ALİ ELİŞ (ŞERİFOĞLU)

Düğmeler

Görkemli gözdağı, sine üstünde
Neler etti, yar o zalim düğmeler
Hep sınıfta kaldı, gönül testinde
Cana yetti yar o zalim düğmeler

Civan canım, dert elinde çürüdü
Dikten kayan, çığlar gibi yürüdü
Dokunduğun kardan beter eridi
Suya kattı yar o zalim düğmeler

Hayat uzun yoldu ölümde mola
Buyur gel olmasa kim çıkar yola
Her şeyin sadede, tırnaktan tele
Göze battı yar o zalim düğmeler

Baldan eser olmaz zehir tasında
Kader kurbanı çok yol ortasında
Hasretli özlemin püf noktasında
Ateş hattı, yar o zalim düğmeler

Şerifoğlu'm dönüp bakma ezele
Mazideki mor gül döndü gazele
Bırak dursun, hiç el sürme özele
Gizli dertti yar o zalim düğmeler



ŞENTÜRK DURSUN

Bence Değmez

Vefadan bihaber bir yar uğruna
Ağlayıp gözyaşı dökmeye değmez
Kulak vermemişse hiçbir çağrına
Dönüp de yüzüne bakmaya değmez

Bülbül sora sora gülünü bulur
Ateş yana yana külünü bulur
Sular aka aka yolunu bulur
O tatlı canını sıkmaya değmez

Hayatı hep böyle şen mi sanırsın?
Gün gelir gerçeği sen de tanırsın
Pişmanlık duyarsın hayıflanırsın
Derbeder tavırlar takmaya değmez

Aşkla donat gönül denen meskeni
Çıkar yüzündeki hüzün maskeni
Sazlar neşelensin çalsın besteni
Üzülüp boynunu bükmeye değmez

Ecel muaf kılmaz sultanı şahı
Tanımaz ne beyi ne padişahı
Kimseye kalmazmış kimsenin ahı
Kahredip ahuzar çekmeye değmez



UNUTULMAYANLAR

ZEKERİYA TAŞGIN (ÇİLEKEŞ)

Merhamet Et

Cürmüm ile geldim sana
Rabbim bana merhamet et
Uymam artık kör şeytana
Rabbim bana merhamet et

Günahım çok sevabımdan
Pişman oldum günahımdan
Mahrum etme sen affından
Rabbim bana merhamet et

Ben günahkâr aciz kulum
Sarpa sardı bütün yolum
Affetmezsen n/olur sonum
Rabbim bana merhamet et

Ağlarım ben yana yana
Yalvarırım rabbim sana
Çekilirken imtihana
Rabbim bana merhamet et

Gece gündüz Allah derim
Şefaat kıl peygamberim
Taşgın'ım tek bir isteğim
Rabbim bana merhamet et

ÂŞIK MAHMUT ÇELİKGÜN

Ağlama

Salım musallaya indikten sonra
Akan gözyaşını silip ağlama
Cesedim toprağa konduktan sonra
Kabrimin başına gelip ağlama

İmam gelip kefenimi biçerken
Helva yiyip şerbeti mi içerken
Dost bildiğin bu dünyadan göçerken
Biçare yuvanda kalıp ağlama

Kazanın altında yanar ateşi
Yıkanır cesedim akşam güneşi
Komşular der, gelsin evladı, eşi
O an dost olduğumu bilip ağlama

Duyunca öldüğümü tanıyan ağlar
Yaslara bürünür gezdiğim dağlar
Kopar bu dünyayla aramdan bağlar
Feryatla sineni delip ağlama

Arkadaşlar mezarımı kazarken
Ağ cesedim omuzlarda gezerken
Mezarın taşında Mahmut yazarken
Sakın mazimize dalıp ağlama

ÜSTATLARIN RUHLARI ŞAD OLSUN.

KİTAP TANITIMI: GÖNÜL KÖPRÜSÜ ŞİİR ANTOLOJİSİ

Editörlüğünü Dr. Osman Akçay'ın yaptığı kitap, Gece Kitaplığı yayınları arasında Kasım 2024 tarihinde çıkmıştır. 370 sayfadan oluşmaktadır ve kitapta on şair şiirleri ile yer almaktadır. Bu şairler; Dr. Osman Akçay, Bülent Arkan, Şükrü Atay, Hayrullah Değerli, Özkan Demir, Murat Kahraman, Ahmet Kara, Sakin karakaş, Halil İbrahim Meral ve Ayhan Sağır'dır. Kitapta her şairin yirmi beş civarında şiiri bulunmaktadır. Gönül Köprüsü Şiir Antolojisi kitabını tüm seçkin kitabelerinden temin etmek mümkündür.

